

downhill city

Ein Film von Hannu Salonen

Kurzzinhalt

Berlin: Eine Stadt der Gegensätze, des Umbruchs, des Aufbruchs. DOWNHILL CITY ist die Geschichte von sechs Menschen, die in diesem Berlin leben. Auch sie befinden sich im Umbruch und sind gerade dabei, ihr Leben radikal zu verändern: Der finnische Musiker **Artsi** verläßt seine Heimat, um in Berlin den Durchbruch zu schaffen. **Peggy** trennt sich von **Hans**, weil der nur an seine Karriere als Kickboxer denkt. **Sascha**, gerade aus dem Knast entlassen, weiß nicht einmal, wo er schlafen soll. **Fabian**, der eigentlich Schriftsteller ist, hält sich als Pizzafahrer über Wasser. Und schließlich **Doris**, die aus ihrem engen Dasein als Ehefrau ausbrechen will und ziellos durch die Stadt streift. Ihre Wege kreuzen sich und verlieren sich wie zufällig. Alle versuchen sie, ihre unterschiedlichen Vorstellungen von Glück und Liebe zu leben. Das kann gelingen, muß aber nicht ...

Darsteller

Peggy: Franka Potente, **Artsi:** Teemu Aromaa, **Hans:** Andreas Brucker,
Doris: Michaela Rosen, **Sascha:** Sebastian Rudolph, **Fabian:** Axel Werner

Stab

Buch und Regie: **Hannu Salonen**, Kamera: **eska**, Musik: **22 Pistepirkko**,
Schnitt: Julia Oehring, Kostüm: Peter Pohl, Ton / Sound-Design: Klaus-Peter Schmitt,
Szenenbild: Julia Dehoff, Maske: Elzbieta Bumbul, Sibylle Eichhorn
Aufnahmeleitung/ Produktionskoordination: Luxus von Eigensinn
Produktionsleitung: Klaus Dzuck, Produktion: Luna-Film GmbH, Gudrun Ruzicková-Steiner
in Koproduktion mit ZDF-Das kleine Fernsehspiel und Talent House, oy, Helsinki

Uraufführung & Kinostart

Münchner Filmfest 1999, **Kinostart: 13. April 2000**

Technische Angaben

Deutschland / Finnland 1999, Spielfilm, 35mm, Farbe, Dolby SR, 96 Min.

Werbeslogans

"In Downhill City gibt es jede Menge hervorragender Darsteller." *tip*

"Ein wilder Berliner Außenseiterfilm ... das Publikum liebte den unpräzisen Film."
Frankfurter Rundschau

"Franka Potente als sächelnde Hamburgerverkäuferin ist sehenswert genug." *Tagesspiegel*

"Ein sezierender Blick auf die Metropole Berlin ." *Blickpunkt:Film*

"Ein musikalisch ansprechender Großstadtreigen." *Rhein-Zeitung*

**downhill
city**



mit Franka Potente, Teemu Aromaa, u.a.
Ein Film von Hannu Salonen
**Bester Europäischer
Nachwuchsfilm**
(Premiers Plans d'Angers)

Basis-Film Verleih

90 x 135 mm

Ein Film von Hannu Salonen

**downhill
city**

u.a. mit
**Franka Potente
Teemu Aromaa**

**Bester Europäischer
Nachwuchsfilm**
(Premiers Plans d'Angers)

„... jede Menge hervorragender Darsteller.“ *tip*
"Ein wilder Berliner Außenseiterfilm ... das Publikum liebte den unpräzisen Film."
Frankfurter Rundschau

Basis-Film Verleih

Franka Potente , Teemu Aromaa in

**downhill
city**

Ein Film von Hannu Salonen
**Bester Europäischer
Nachwuchsfilm**
(Premiers Plans d'Angers) im Basis-Film Verleih

90 x 70 mm

u.a. Franka Potente, Teemu Aromaa in

**downhill
city**

Ein Film von Hannu Salonen
Bester Europäischer Nachwuchsfilm (*Premiers Plans d'Angers*)
... jede Menge hervorragender Darsteller. *tip*
Ein wilder Berliner Außenseiterfilm ... das Publikum liebte den unpräzisen Film. *Frankfurter Rundschau* im Basis-Film Verleih

**downhill
city**



mit Franka Potente, Teemu Aromaa, u.a.
Ein Film von Hannu Salonen
**Bester Europäischer
Nachwuchsfilm**
(Premiers Plans d'Angers)

40 x 60 mm

Ein Film von Hannu Salonen

**downhill
city**

u.a. mit
**Franka Potente
Teemu Aromaa**

**Bester Europäischer
Nachwuchsfilm**
(Premiers Plans d'Angers)

„... jede Menge hervorragender Darsteller.“ *tip*
"Ein wilder Berliner Außenseiterfilm ... das Publikum liebte den unpräzisen Film."
Frankfurter Rundschau
Basis-Film Verleih

Ein Film von Hannu Salonen

**downhill
city**

u.a. mit
**Franka Potente
Teemu Aromaa**

**Bester Europäischer
Nachwuchsfilm**
(Premiers Plans d'Angers)

„... jede Menge hervorragender Darsteller.“ *tip*
"Ein wilder Berliner Außenseiterfilm ... das Publikum liebte den unpräzisen Film."
Frankfurter Rundschau
Basis-Film Verleih

45 x 60 mm

**downhill
city**

Ein Film von
Hannu Salonen

**Bester Europäischer
Nachwuchsfilm**
(Premiers Plans d'Angers)

**downhill
city**

Ein Film von
Hannu Salonen

**Bester Europäischer
Nachwuchsfilm**
(Premiers Plans d'Angers)

30 x 30 mm