



Christian Redl

1948 geb. in Schleswig
 1967-70 Schauspielschule Bochum
 anschließend Theater in Wuppertal,
 Frankfurt/Main, Bremen
 1980-93 Deutsches Schauspielhaus Hamburg
 Lebt als freiberuflicher Schauspieler
 in Hamburg.

Fernsehen:

DER HAMMERMÖRDER,
 ANGST,
 KINDER DES SATANS,
 DER ROSENMÖRDER

Kinofilme:

SIERRA LEONE (U. Schrader),
 SCHATTENBOXER (L. Becker),
 LEA (I. Fila),
 TRIO (H. Hundgeburt),
 OSKAR UND LENI (P. Wagner)



Meret Becker

1969 geb. in Bremen als Tochter der
 Schauspieler Monika Hansen und
 Klaus Becker.
 Lebt seit ihrem fünften Lebensjahr in
 Berlin.

Filme (u.a.)

1990 ALLEIN UNTER FRAUEN (S. Wortmann)
 FREUNDE LIEBE FREUNDE (TV-Film, J. Bretzinger)
 HAPPY BIRTHDAY, TÜRKE (D. Dörrie)
 1991 KLEINE HAIE (S. Wortmann)
 1992 DER BLAUE (L. Warwzyn)
 1993 FERNES LAND PA-ISCH (R. Simon)
 DAS VERSPRECHEN (M. v. Trotta)
 DIE SIEGER (D. Graf)
 1995 DIE DREI (TV-Serie, M. Löhn)
 1996 DAS LEBEN IST EINE BAUSTELLE (W. Becker)
 ROSSINI (H. Dietl)
 1997 LIEBE LÜGEN (M. Waltz)
 COMEDIAN HARMONISTS (J. Vilsmair)

Außerdem:

Theater (Weißes Rössl, Sid and Nancy)
 Chanson (Noctambule, Chasonabend mit Ars Vitalis)

Preise:

1990 Adolf-Grimme-Preis
 1993 Bayerischer Filmpreis